

TEATRO DE CIERTOS HABITANTES
MÉXICO

ARTAUD EN MIL PEDAZOS

Ficha técnica

Breve descripción del espectáculo

Artaud en mil pedazos es una pieza escénica para un actor y una actriz.

A manera de una visita guiada, el mítico escritor *Antonín Artaud* y la psiquiatra *Françoise Mômo* conducen al público a través de un recorrido de siete estaciones, distribuidas por las distintas partes de un teatro, galería o espacio alternativo. En dicho recorrido se narra la vida de Artaud y se citan textos de su autoría.

Las locaciones del recorrido se definen por medio de una visita al espacio elegido.

Nota: El anfitrión deberá aportar todos los requerimientos especificados en esta ficha, marcados con asterisco (*)

Duración

80 minutos (sin intermedio).

Público

Perfil de público:

- Adultos y adolescente mayores de 15 años.
- Personas sin problemas para caminar.

Manejo de público: los espectadores son guiados a diversos espacios por los actores, con ayuda de acomodadores.

Escenario*

- 7 estaciones dentro de un teatro, galería o espacio alternativo.

Iluminación*

Se realizará plano de iluminación específico posterior a la visita técnica, según los espacios elegidos para el recorrido.

Audio*

- Se utilizará microfonía en caso de que los espacios no cuenten con la acústica necesaria.

Tiempo de montaje*

- Un día previo a la primera función.

Personal requerido para montaje técnico y funciones*

- 3 técnicos de iluminación
- 1 técnico de sonido (en caso de que se requiera).
- 4 acomodadores de público.
- 1 ayudante de atrezzo.

Nota importante: todo el personal requerido debe contar con disponibilidad de tiempo total para llevar a cabo el plan de trabajo, y ser el mismo para ensayos y funciones.

Medidas de seguridad para actores*

- Cinta adhesiva reflejante para señalar escalones, pasillos, así como todo elemento que ponga en riesgo a los actores y público durante los ensayos y funciones.
- Cinta adhesiva negra para asegurar cables que se encuentren en el suelo.

Camerinos*

- Camerinos con capacidad para 3 personas con sillas, espejos, agua potable y servicios.
- Rack con ganchos para colgar ropa.

Mantenimiento por función*

- Tintorería (en caso de ser más de un día de presentaciones).

Servicio de internet*

- Red inalámbrica de internet (WiFi) en la sala del teatro durante el montaje.

Catering*

- Montaje: agua, café y galletas para equipo de producción y técnicos.
- Funciones: agua, café, té, Coca-Cola, sándwiches, barras energéticas, galletas, y fruta fresca.

Boletos de cortesía*

Boletos de cortesía para invitados de la compañía (cantidad a acordar con el presentador).

Hospedaje y transporte*

Viajan 4 personas.

Nombres para boletos de avión

Claudio Valdés Kuri
Josafat Aguilar Rodríguez
Rodrigo Carrillo Tripp
Aline Lemus Bernal

Rooming list

4 habitaciones sencillas
Claudio Valdés Kuri
Josafat Aguilar Rodríguez
Rodrigo Carrillo Tripp
Aline Lemus Bernal

Video de referencia

<https://vimeo.com/276349291>

Referencias visuales



Contacto

Antonio Gallardo, relaciones públicas
antonio@ciertoshabitantes.com
Cel. +52.55.26895690

Josafat Aguilar Rodríguez, productor
josafat.aguilar.rodriguez@gmail.com
Cel. +.52.55.27383107



[Facebook.com/TCHabitantes](https://www.facebook.com/TCHabitantes)



[Teatrodeciertoshabitantes](https://www.instagram.com/Teatrodeciertoshabitantes)



[@TCHabitantes](https://twitter.com/TCHabitantes)

www.ciertoshabitantes.com